

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРЕЛЕСТНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА».**

**Районный конкурс для учителей биологии
«Лучшая методическая разработка внеклассного
мероприятия».**

Вечер - презентация работы кружка «Юный цветовод»

«Знакомые незнакомцы».

**Подготовила: учитель химии и биологии
МБОУ «Прелестненская СОШ»
Попыловская Р.Ю.**

6.02.2014г.

Вечер – презентация кружка «Юный цветовод».

Цель: заинтересовать учащихся работой кружка «Юный цветовод»

Оформление:

1. *На сцене* висит большое красочное объявление следующего содержания:

«Сегодня состоится заседание кружка «Юный цветовод».

Приглашаются все желающие. Начало в 18.00 в каб.№6.»

2. *На стене у входа в зал* висит большая физическая карта мира, на которую прикрепляются условные изображения комнатных растений. Под картой на полу, на стульях, на специальных подставках размещаются комнатные растения. От каждого цветочного горшка протягивается ленточка к тому месту, откуда родом это растение.

3. *На стенах в зале:* Стенды с изображением комнатных растений и растений открытого грунта.

Высказывания. Например, «Наша страна и внешне должна быть самой красивой страной в мире».

И.В.Мичурин.

4. Выступление участников сопровождается показом презентации о растениях, упоминающихся в сценарии.

Мальчик: (выходит на сцену, оглядывается, замечает объявление, читает вслух, машет рукой)

Ха-ха-ха!!! Лютики – цветочки изучают!!! Да ещё и приглашают всех желающих! Ну что там может быть интересного ...?!

Девочка: (выходит на сцену в то время, когда мальчик читает объявление, стоит, качая головой)

Зря ты так плохо думаешь о цветах. Цветы – это радость, красота. Вот посмотри , как они милы и прекрасны.

(звучит тихая музыка «Вальс цветов» из произведения П.И.Чайковского «Щелкунчик»)

В небе радуга – дуга

Опустилась на луга.

В поле солнышко играет,

Оживилось всё кругом,

И цветы в росе сияют
Тихим ласковым огнём.

(выходят участники в костюмах или узнаваемых элементах костюмов,
произносят свои слова и становятся в полукруг, оставаясь на сцене)

Ромашка:

Я белая ромашка,
В середине жёлтый цвет,
Возьми меня с собою,
Украшу твой букет.

Колокольчик:

Лиловый колокольчик,
Расту в тени лесной,
Я в просеке сосновой
Качаю головой.

Мак:

Я красный мак,
Как алый флаг.
Меня не взять
Нельзя никак.

Гвоздика:

Резвится в поле тихом
Цветочный карнавал,
Я пёстрая гвоздика,
Я к вам хочу на бал.

Василёк:

Мы красивы и легки,
Василёчки – васильки,
Голубые мотыльки,
В хоровод и нас впусти.

Анютины глазки:

Мы в солнечной сказке,
Как бабочек стая,
Анютины глазки
Нас все называют.

Водяная лилия:

Пущу в струю прохладную
Зелёный стебель свой.

Я лилия нарядная
Красуюсь над водой.

Георгин:

С завитыми лепестками,
Стройный, гордый георгин,
Я красуюсь меж цветами
И красуюсь не один.

Роза:

За тонкий запах лёгких лепестков,
Зовут меня царицею цветов.
Шипами всех колоть готова,
Ведь нет на свете розы без шипов.

Мак:

Собрались мы, весело водим хоровод,
Поём мы хором песенку поляна вся цветёт.

(участники берутся за руки и организуют хоровод, А затем уходят со сцены)

Девочка:

Вот видишь, какие они красивые, весёлые. Разве можно не любоваться цветами.

Мальчик:

Мальчишкам эта красота ни к чему и цветы тоже. Они же никакой пользы не приносят.

Резиновое дерево: (выходит, играя мячом, стиль одежды - спортивный, на голове импровизированная кепка с надписью «Резиновое дерево»)

А футбол, волейбол вы, мальчишки, любите?! А на велосипедах кататься?! Без резины вы бы не смогли это сделать. Если бы не мы, резиновые деревья, то человечество никогда бы не узнало, что такое резина. Это мы подсказали человеку, что есть такое вещество. У нас в школе есть резиновое дерево. Вот оно. Это фикус. Родина его в Индии. Живёт он долго и достигает огромных размеров. Из сока этого дерева делают резину. Используют для изготовления прорезиненной ткани. Она не пропускает воду. Мы можем спокойно гулять под дождём в красивых куртках, плащах или просто под зонтом.

(Звучит первый куплет «Песенки крокодила Гены» начинается модельный показ курток, плащей, в конце плащ – палатки. Комментарии.)

Сапоги, в которых так удобно ходить по лужам, тоже делают из резины.

(Звучит первый куплет песни «Топ, топ, топает малыш» начинается модельный показ различных резиновых сапожек, в конце поношенные резиновые калоши. Комментарии.)

Охотники и рыбаки знают цену прорезиненной одежды. В стильной одежде далеко не уйдёшь!!!

(Звучит первый куплет песни «Нынче здесь, а завтра там» начинается модельный показ болотных сапогов. Комментарии)

Мальчик:

Ну и ну! Я не знал, что резину начали производить деревья, а потом уже человек.

(делает несколько шагов, делает вид, что оступился, и у него заболела нога)

Ой – ой!!! Я ногу поранил. Ой, как больно! Вот беда, идти не могу. Ай-ай-болит!

(садится на стул)

Доктор на подоконнике: (в белом халате, в руке огромный шприц для промывания)

Кто меня звал? Кто кричал Айболит? Вот он я, доктор с подоконника. Зовут меня алоэ. Моя родина Мексика. Живу я в пустыне, поэтому мои листья такие сочные, мясистые. В них я воду запасаю. В моих листьях есть лекарственные вещества. Могу вылечить туберкулёз лёгких, катаракту глаза. Если ты обжёг палец, то сок моих листьев облегчит боль. Ранку твою я тоже вмиг вылечу. Ну что, полегчало?

Мальчик:

Спасибо тебе, доктор Алоэ.

(встаёт со стула, делает вид, что порвал штаны)

Вот беда! Штаны порвал. Ну и влетит мне от мамы. Что делать?! Надо срочно найти нитку и иголку.

Портной – агава:

Кому нужна моя помощь? Я портной! Нитки и иголки у меня всегда с собой. Я тоже мексиканка, родилась в пустыне. Листья у меня толстые, мясистые, как у алоэ, но не горькие. Поэтому меня используют в пищу в сыром и отваренном виде. Из моего сока делают сахар и варенье, но это только при цветении. Свои листья, я защищаю иголками. Они расположены по краям и связаны с длинными прочными волокнами внутри листа. Если умело вытянуть иголку, то за ней потянется нитка. Вот и шей себе на здоровье!!! Из волокон делают верёвки – лассо – их используют для ловли животных. Можно делать и прочную ткань.

Мальчик:

Чудеса, да и только!!! Вот это растения!!! Всё они могут: и лечат, и кормят, и одевают, и обувают, и развлекают, и одежду штопают. А я ничего об этом не знал.

Девочка:

А сколько о растениях сложено легенд, сказаний. Вот, например, знаешь ли ты, что за цветок – нарцисс.

У речного бога Кефиса и нимфы Лаврионы родился сын Нарцисс. Он был прекрасен, но холоден и горд. Никого он не любил, кроме себя.

Как-то увидела Нарцисса лесная нимфа Эхо и полюбила всем сердцем стройного красавца. Но Нарцисс отверг её любовь. Очень страдала Эхо от неразделённой любви и тихо сказала: «Полюби же и ты, Нарцисс! И пусть не отвечает тебе взаимностью тот, кого ты полюбишь».

Однажды Нарцисс склонился к ручью напиться и увидел своё прекрасное отражение. Он влюбился в самого себя. Всё забыл Нарцисс. Любуется самим собой, не ест, не пьёт, не спит.... Покидают силы Нарцисса. Умер Нарцисс. Плачет Эхо. Из её слезинок на берегу ручья вырос удивительной красоты белый душистый цветок – цветок смерти. Нарцисс его зовут.

Мальчик:

Какая грустная сказка.

(звук мечей, будто за сценой идёт сражение)

Девочка:

Я слышу, как звенят рыцарские мечи. К нам спешит доблестный рыцарь!

Рыцарь: (элементы костюма, меч)

Опять я оказался победителем в схватке, а всё потому, что есть у меня волшебный амулет – луковица гладиолуса – цветка, который хранит от ударов меча.

Почему так называли этот цветок? Листья гладиолуса действительно похожи на мечи. Потому и возникло такое поверье. Гладиолус любили

рыцари не только потому, что у них такие листья, но и из-за красивого цветка. Цветки гладиолуса рыцари преподносили своим дамам сердца в знак любви и уважения.

Купец: (на голове тюрбан, одет в халат, в руках счёты)

Цветы всегда ценились очень дорого Но дороже всех был тюльпан.
Чудесный гость далёкого Ирана,
Любимец опалённых солнцем стран,
В садах Хафиза огненный тюльпан
Раскрыл, как чашу, венчик свой багряный,
Но кочевой ему был жребий дан:
Он стал жильцом холодного тумана,
Цветком Голландии, где неустанно
Солёным ветром дышит океан.

Луковицы лучших сортов тюльпана ценились так высоко, что за одну луковицу отдавали целые дома.

Цветовод:

Цветы такие затейники. Они очень любят разные игры. У амариллиса любимая игра – прятки. Где же он? Только что был здесь! Эй, амариллис, выходи!

Амариллис житель пустынь. Он научился играть в прятки с жарким солнцем. Весной, когда в пустыне идут дожди, быстро растут длинные, ремневидные листья и зацветают чудесные амариллисы. День, другой и вот уже нет прекрасных цветков. Все соки растения уходят под землю, в луковицу, ждать сезона дождей. Вот какое удивительное растение амариллис.

Царица цветов: (с короной на голове)

Друзья мои, вы совсем забыли обо мне! Как ни как я - царица цветов – роза. Разве вы не хотите познакомить меня с этим милым мальчиком?!

Розы были издавна особенно чтимы. Розами награждали воинов за геройство. В Риме роза была священным цветком богини красоты – Венеры. Тайны сообщались за столом с букетом из роз, считалось, что роза сохранит все тайны.

Из лепестков роз варят вкусное, ароматное варенье. Роза любимые цветы парфюмеров. Они изготавливают удивительные парфюмерные композиции с использованием этого растения.

(звонит будильник)

Цветочные часы:

Есть часы песочные, а есть и цветочные. Цветы помогут вам узнать время, и вы никуда не опоздаете. Лепестки цветков различных растений раскрываются в разное время.

Например, в 5-6 часов утра открываются соцветия одуванчика, а в 14-15 часов закрываются. В 6 часов утра раскрываются цветки картофеля. В 17 часов соцветия мат и мачехи закрываются.

Внимательно присматривайся к растениям и они подскажут тебе который час.

Девочка:

Вот видишь, какие интересные «лютики цветочки» мы изучаем на занятиях кружка «Юный цветовод».

(выходят все участники)

А ты сомневаешься!!! Записывайся к нам в наш кружок и ты узнаешь, что растения предсказывают погоду, извержение вулканов, месторождения полезных ископаемых, глубину грунтовых вод.

Все участники: (все вместе)

Приглашаем вас на занятия нашего кружка «Юный цветовод».