

МБОУ « Прелестненская СОШ» Прохоровского района Белгородской  
области

Разработка внеклассного мероприятия по истории

## ***ТЕМА: ИСТОРИЧЕСКИЙ БАЛ***

***ФОРМА МЕРОПРИЯТИЯ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР***

Мероприятие разработал:  
Крупская Т.А.,  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «Прелестненская СОШ»

## Введение

Зачастую уроки истории бывают перегружены информацией, новыми понятиями, датами, что вызывает дополнительные сложности и не всегда способствует развитию интереса у детей. А, безусловно, хочется, чтобы преподаваемый предмет был увлекательным, запоминающимся, чтобы он вызывал интерес у школьников. Одним из способов добиться этого – увлечь ребят подготовкой внеклассного мероприятия в нетрадиционной форме, например, исторический вечер. Мероприятие рассчитано на учащихся 6-х – 8-х классов.

На подготовительном этапе учитель организует самостоятельную работу учащихся по сбору и анализу необходимой информации. Из предложенных инсценировок дети выбирают те, которые наиболее интересны, подбирая костюмы и изготавливая недостающие детали. Многократные репетиции танцев открывают мир определенной эпохи.

Подготовка и проведение данного мероприятия способствуют всплеску положительных эмоций, окунает детей в мир эпохи Петра Великого, период победы России над Наполеоном. Интерьер, шуршащие дамские платья, свечи, музыка уносят детей в увлекательное историческое путешествие. Проведение мероприятия формирует такие качества у ребят, как коллективизм, творчество, расширяет кругозор, познавательный интерес учащихся, развивает воображение и чувства, повышает общий уровень культуры, а это, в свою очередь, стимулирует учебную активность. Этот результат необходим и ценен для учителя.

**ЦЕЛЬ:** Способствовать воспитанию у учащихся чувства любви к своему Отечеству, пробуждать глубокий интерес к изучению исторической дисциплины; эстетическое воспитание.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** Стена сцены отражает интерьер ушедшей эпохи: камин, подсвечники, картины, шторы; записи классической музыки.

**Звучит музыка**

**ВЕДУЩИЙ:** Милостивые государыни и милостивые государи! Мы рады видеть вас в этом зале, и благодарны вашему визиту.

Наш праздник мы проведем в форме беседы об образах, времени, событиях; попробуем погрузиться в иные эпохи, быт и настроение.

Бал в русском обществе был неотъемлемым элементом дворянского быта, дворянской культуры.

Во времена Петра Первого гости в пышных костюмах и париках танцевали вычурный менуэт и галантный контрданс, веселый галоп, в эпоху 19 века в моду вошел торжественный полонез.

Последуем обычаям русского дворянства и начнем свой праздник. Начнем его с приема гостей. А так как бал у нас исторический, то и гости будут необычными.

Звучит музыка.

**ЦЕРЕМОНИЙМЕСТЕР:** Их величества История Российская и История Всемирная в сопровождении свиты специальных исторических дисциплин: Нумизматики и Археологии.

**ВЕДУЩИЙ:** Познакомимся с науками и узнаем предмет их изучения.

**ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА:** История – наука, изучающая прошлое человеческого общества. Историческая наука по мере ее развития вбирала в себя опыт многих человеческих поколений, расширялись и обогащались ее содержание, предмет изучения. История Отечества изучает прошлое и настоящее одного народа, одной страны, например, России.

**ИСТОРИЯ ВСЕМИРНАЯ:** Всемирная история стала хранительницей тысячелетнего опыта человечества во всех областях материальной и духовной жизни. Очень длительное время история носила сугубо описательный характер. Для исторической науки главным является изучение конкретного исторического общества. Собираание фактов, их систематизация и анализ- основа исторической науки.

**АРХЕОЛОГИЯ:** Археология – наука, изучающая по вещественным источникам историческое прошлое человечества.

Впервые термин применил в 4 в. до н.э. Платон, имея ввиду науку о древностях. Вавилонский царь Набонид в 6 в.до н.э. производил раскопки в интересах исторического знания; особо он искал надписи древних царей в фундаментах построек. В Древнем Риме результатом сознательного изучения

древностей является схема развития материальной культуры, которую дал великий поэт и мыслитель Лукреций. В 1 в. до н.э. он уже знал, опережая многих археологов 19в., что каменный век сменился бронзовым. А бронзовый - железным.

Всякие археологические изыскания прекратились в начале средневековья. В эпоху Возрождения в 15- 16 в.в. произведены были в Италии многочисленные раскопки, целью которых было добывание античных скульптур. Вскоре в некоторых странах были произведены первые опыты раскопок с научными целями.

В конце 18 в. археология стала быстро развиваться. Особое значение в ее развитии имели раскопки Помпей и Геркуланума (близ Неаполя). Эти города были засыпаны вулканическим пеплом в 79 г. до н.э.

В России большое внимание к ископаемым древностям проявил Петр Первый. В 1718 г. в двух указах он распорядился собирать находки « ...в земле, или в воде...старые подписи...старое ружье, посуду и прочее все, что зело старо и необыкновенно...». А находки были помещены в первый музей.

**НУМИЗМАТИКА:** Нумизматика – специальная историческая дисциплина, изучающая историю монетной чеканки и денежного обращения. В понятие нумизматика включается изучение бумажных денег (бонистика), медалей, жетонов, орденов, значков (фалеристика). До возникновения металлических монет функции денег выполняли различные товары – скот, украшения, слитки металла. Право выпуска монеты принадлежит обычно государственной власти. Первые монеты появились в Лидии (Малая Азия) и на острове Эгина (Греция) в конце 7в. до н.э.

У монеты различают лицевую (аверс) и обратную (реверс) стороны. Уже в 6 в. до н.э. обе они обычно заняты изображениями. Обычно лицевой стороной считают ту, на которой помещены важнейшие изображения, призванные, как правило, возвеличивать государственную власть или официальную религию (например, на древнегреческих, римских республиканских монетах – это изображение божества, на монетах Римской империи и феодальных государств Западной Европы – портрет государя или его герб, на восточных монетах – часто религиозные тексты, портрет монарха или герб государства). Монеты, как правило, имеют определенную массу (вес), причем в разных странах в различное время применяются различные весовые монетные системы. Первые монеты чеканились из серебра, меди. В дальнейшем применялись золото и сплавы – бронза, латунь, билон. В новое время к ним присоединились никель, алюминий, реже железо, свинец. При использовании благородного металла к нему обычно для прочности добавляется некоторое количество меди (лигатура).

**ВЕДУЩИЙ:** Мы просим наших гостей разместиться в зале.

В 19 в. были популярны балы- маскарады. Где под масками скрывались лица. Сейчас и мы увидим несколько таких масок и попытаемся узнать исторических деятелей.

1 УЧЕНИК:

В монастырской келье узкой,  
В четырех глухих стенах  
О земле о древнерусской  
Быль записывал монах.  
Я писал зимой и летом,  
Озаренный тусклым светом,  
Я писал из года в год  
Про великий наш народ  
И слова мои простые  
Сквозь века дошли до нас.

**(Нестор- летописец)**

2 УЧЕНИК: Пойдем на русского князя и на всю силу русскую, как при Батые было,- христианство искореним, кровь их прольем, а обычаи их уничтожим. Отомстим за смерть друзей моих, что погибли на реке Воже, в битве с русскими. **(Хан Мамай)**

3 УЧЕНИК: Братья мои, все князи русские и воеводы! Предки наши заповедали нам хранить русскую землю, и кто пострадает за нее, во веки будет славен. И я вместе с вами хочу крепко пострадать, и если надо, смерть принять.

Братья мои милые! Сыновья русские! Уже близко наши гости, стоят они на реке Непрядве, и суждено нам испить сегодня общую смертную чашу за русскую землю. **(Дмитрий Донской)**

4 УЧЕНИК:

Шувалов: Ах, Михаил Васильевич! Как вам не надоест физика и химия? Было бы лучше, если бы вы то время, которое ныне тратите на физические и химические опыты, посвятили словесным наукам, например, ко дню восшествия государыни сочинить.

Ломоносов: Одно другому не помеха. Я на физические и химические опыты не у дела отнимаю время, а занимаюсь ими в свободное время вместо бильярда. **(М.В. Ломоносов)**

5 УЧЕНИК: В Европе я сыскал славу непобедимого. На пути к мировому господству осталась одна Россия. Я раздавлю ее. Если я возьму Киев, я возьму Россию за ноги. Если возьму Петербург, то возьму Россию за голову. Если возьму Москву, то поражу ее в самое сердце. Итак, Москва.

**( Наполеон)**

6 УЧЕНИК: Князь прожил всего 43 года. Он стал новгородским князем в 16 лет, в 20 – победил шведов в битве на реке Неве, в 22 года одержал знаменитую победу на льду Чудского озера. **(Александр Невский)**

7 УЧЕНИК: Богатый купец, страстный любитель и знаток русской живописи. С середины 50-х г.г. 19 в. он начал приобретать картины художников. Усилиями Павла Михайловича была создана в его доме в Лаврушинском переулке в Москве ценнейшая по строгому отбору картин и самая большая по составу ( до 1300 картин) национальная галерея русской живописи. С 1873 г. галерея была открыта для всех граждан. А в 1892г. передана в дар Москве.

**(П.М. Третьяков)**

8 УЧЕНИК: « Тяжело в ученье – легко в бою! Больше пота в учении – меньше крови в сражении ». (А.В. Суворов)

ВЕДУЩИЙ:

А хотите узнать, как свое свободное время проводили коронованные особы, например. Петр Первый? Для этого мы с вами перенесемся в эпоху 18 века. Для дворянства и верхов городского населения Петр Первый ввел так называемые ассамблеи, т.е. общественные собрания. Ассамблеи проводились с зимнее время поочередно у знатных лиц. Хозяин предоставлял гостям комнаты ( приходиться можно было без приглашения), свечи (собирались с 5 до 10 часов вечера), игры (шашки, шахматы).

На ассамблеях также должны были бывать и женщины, что явилось большим нововведением, т.к. по старым порядкам женщины не допускались в мужское общество. Итак, последуем за Петром Первым.

ИНСЦЕНИРОВКА:

Петр (обращаясь к Меньшикову):

- А скажи-ка, Данилыч, как у нас идут дела?
- Продвигаемся помаленьку. Вот вчерашнего дня в церкви Преображения по окончании службы солдаты при выходе стригли бороды прихожанам, а кто не подчинялся, ну, того наказывали маленько.
- Маленько?
- Побили батогами

Петр (обращаясь к Головину):

- А скажи-ка, Гавриил Иванович, как там наши юноши за границей обучаются, когда я их экзаменовывать буду?
- На днях вернутся из-за границы пятеро. Да вот, Петр Алексеевич, неохотно наши дворяне за границу едут, не хотят учиться.
- А мы указ издадим о запрещении молодым дворянам жениться, если школы не окончили.

К Петру бросается молодой щеголь:

- Батюшка царь! Не издавай указ, хочу жениться, невеста больно хороша, Елизавета Бутурлина.
- Так женись! Как звать- то тебя?
- Василий.
- А невеста- то далеко, Василий?
- Да здесь она, ваше величество
- Так зови ее!

Парень выводит смущенную Лизу Бутурлину.

Петр:

- Хороша у тебя невеста, Василий, когда свадьба-то?
- Да хоть завтра.
- А школу- то закончил?
- Нет, батюшка-царь, не хочу учиться.
- Ну, Василий, тогда с женьбой придется повременить. Вот школу окончишь, тогда и на свадьбу зови.

- Батюшка- царь, Петр Алексеевич!..
- И не проси, Василий. Вначале учиться, а потом жениться.

ВЕДУЩИЙ: На балах обсуждались не только важные государственные проблемы, но было место и для иных бесед.

Настало время провести небольшую викторину:

1. В какой стране впервые стали пить чай из фарфоровых чашек и писать на бумаге? (в Китае)
2. Когда в Древней Греции никто не воевал? (в период Олимпийских игр)
3. В какой библиотеке были несгораемые книги? (в библиотеке столицы Ассирии Ниневии были глиняные книги)
4. Когда войну выиграла всего одна лошадь? (около 1200г. до н.э. во время Греко-тройанской войны)
5. Каково расстояние между Царьградом и Константинополем? (это разные названия одного города)
6. Как называются цифры, которыми мы пользуемся? Где их изобрели? (в обиходе мы пользуемся цифрами, которые были изобретены в Индии, а в Европу пришли через арабов, поэтому получили название «арабские»)
7. По какой лестнице никто никогда не ходил? (по феодальной)
8. Какую фамилию носил Петр Первый? (Романов)
9. Правитель какого огромного по территории государства жил в «сараяе»? (столица государства хана Батыя находилась на Волге и называлась Сарай-Бату)
10. О ком говорят, что он остановил Солнце и сдвинул Землю? (учение Николая Коперника перевернуло представления о мире)
11. В одном источнике сказано «Бородинское сражение началось рано утром 26.08.1812года». французский историк Рамбо, описывая сражение при Бородино, писал: «7.09.1812года бой завязался в 5 часов утра». Как объяснить это расхождение в источниках? Кто прав? (оба источника правы, даты в одном случае указаны по старому стилю, а в другом – по новому)
12. Когда в военной истории опасность представляла свинья? (в Ледовом побоище войска немецких рыцарей были построены грозным клином-«свиньей»)

ВЕДУЩИЙ: Победителем исторической викторины стал..., ему вручается приз. Наш праздник подходит к концу. Спасибо за внимание. Нашу программу завершает танец – вальс.

### **Используемая литература:**

Школьная энциклопедия «Руссика». Новое время XIX век. Под ред. А. Пензенского, издательство ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2003 год.

Школьная энциклопедия «Руссика». История России XVIII - XIX век. Под ред. А. Пензенского, издательство ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2003 год

Нетрадиционные уроки истории. С. В. Парецкова, И. И. Варакина, Волгоград, издательство «Учитель», 2008 год.

История в лицах: учебные задания. Н. А. Григорьева, А. В. Хорошенкова, Волгоград, издательство «Экстремум», 2006 год.

История. Внеклассные мероприятия. 5 – 11 классы. Н. В. Кузьмина, Волгоград, издательство «Учитель», 2005 год.

История средних веков: Хрестоматия. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко, издательство «Просвещение», 1981 год.