

***МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Прелестненская средняя общеобразовательная школа»***

**Литературно-музыкальная композиция  
«С чего начинается память?..»**

**Разработала:**  
учитель русского языка и литературы  
Белюсова Марина Александровна

**с. Прелестное**  
2012-2013 учебный год

**И смотрит на сынов своих Россия,  
Как будто лишь вчера закончен бой.  
Проходят победители седые,  
Победа остается молодой!**

**Ведущий 1.**

9 мая 2013 года в 68 раз прогремит салют Победы. А в памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа.

**Ведущий 2.**

Год 1941-й. Июнь. Страна жила мирной жизнью, надеясь, что пожар войны, который уже разгорелся в Европе, не затронет нашу страну.

**Ведущий 1.**

Июнь... Клонился к вечеру закат.  
И белой ночи разливалось море,  
И раздавался звонкий смех ребят,  
Не знающих, не ведающих горя.

**Ведущий 2.**

Июнь... Тогда еще не знали мы,  
Со школьных вечеров шагая,  
Что завтра будет первый день войны.  
А кончится она лишь в 45-м, в мае.

**Ведущий 1.**

Казалось, было холодно цветам,  
И от росы они слегка поблекли.  
Зарю, что шла по травам и кустам,  
Обшарили немецкие бинокли.

**Ведущий 2.**

Такою все дышало тишиной.  
что вся земля еще спала, казалось.  
Кто знал, между миром и войной  
Всего каких-то пять минут осталось.

*(Звучит музыка, пара танцует вальс, резко музыка обрывается, танцующие замирают на месте).*

**Ведущий 1.**

Внимание! Внимание! Сегодня в 4 часа утра, без объявления войны, германские войска напали на нашу страну!

*(Звучит 1 куплет песни «Священная война»).*

**Ведущий 2.**

Сорок первый! Июнь.

Год и месяц борьбы народной.

Даже пылью времен

Затянуть эту дату нельзя.

Поднималась страна

И на фронт уходила поротно,

Кумачовые звезды

На полотнах знамен унося.

*(Юноша и девушка, танцующие вальс).*

**Он:** Когда же я увижу снова

Твои дрожащие ресницы...

Когда же я увижу снова

Твои печальные глаза...

Что же ты молчишь, скажи хоть слово,

Война велит нам разлучиться.

Что же ты молчишь, скажи хоть слово.

В огонь уходят поезда.

**Она:** Зачем назвал меня любимой

Той долгожданной ночью светлой?

Зачем назвал меня любимой?

Теперь мой путь не изменить!

Любовь должна быть неделимой.

Она, как звездный свет, бессмертна...

Любовь должна быть неделимой,

Войне любовь не разделить!

**Он:**

Я ухожу, чтоб возвратиться...

Смотри, уже пылает небо.

Я ухожу, чтоб возвратиться,

Над нашим счастьем поднят меч.

**Она:**

Я верю, встреча повторится.

С тобою буду, где б ты не был...

Я верю, встреча повторится,

Войне любовь не разделить!

*(Уходят...)*

**Ведущий 3.**

Приходит война – и приходит Любовь.  
 Батальные блекнут полотна.  
 Но память туда прорывается вновь,  
 Где даты спрессованы плотью.  
 Там век испытаний, эпоха потерь,  
 Там раной зияют воронки.  
 Там смерть наготове застыла, как зверь,  
 Там в вечность летят похоронки...

**Ведущий 1.**

Есть Заповедь Жизни. По ней и живи,  
 И веруй в нее с малолетства.  
 Но знай, что с Победой – по праву Любви –  
 Нам память досталась в наследство.

**Ведущий 2.**

С чего начинается память? С берез?  
 С речного песочка, с дождя на дороге?  
 А если с убийства, а если со слез, а если  
 с воздушной тревоги? А если с визжащей  
 тени в облаках? Со взрослых, в пыли распростертых?  
 А если с недетского знания, как живое становится мертвым.  
 Войной начинается память.

**Ведущий 3.**

Былые годы в памяти не стерты,  
 Встают из тьмы воскресшие года.  
 И разделенье на живых и мертвых  
 Должно исчезнуть раз и навсегда.  
 Прозрачной дымкой тишина объята,  
 Из глубины неповторимых дней  
 Глядят на нас российские ребята,  
 Что смерть попрали смертью своей.

**Боец 1.**

Как это было! Как совпало –  
 Война, беда, мечта и юность!  
 И это все в меня запало  
 И лишь потом во мне очнулось!

**Боец 2.**

Война гуляет по России!  
 А мы такие молодые!  
 Мы были высоки, русоволосы,  
 Вы в книгах прочитаете, как миф,  
 О людях, что ушли, не долюбив,  
 Не докурив последней папиросы.

**Боец 3.**

Когда-нибудь...  
 Когда постигнут внуки  
 Из первых книг основы бытия,  
 Восстанет вновь – в крови, сиянье, муке –  
 отчаянная молодость моя.  
 Она войдет в сверкающие классы  
 И там, в совсем недетской тишине,  
 Расскажет им глухим и хриплым басом  
 Торжественную повесть о войне.

**Боец 4.**

В свои семнадцать лет  
 Я встал в солдатский строй.  
 У всех шинелей серый цвет,  
 У всех – один покрой.  
 У всех товарищей – солдат  
 И в роте, и в полку –  
 Противогаз, да автомат,  
 Да фляга на боку:  
 Я думал, что не устою,  
 Что не перенесу,  
 Что затеряюсь я в строю,  
 Как дерево в лесу.  
 Льют бесконечные дожди,  
 И вся земля – в грязи.  
 А ты, солдат, вставай, иди,  
 На животе ползи...  
 Мети, метель, морозь, мороз,  
 Дуй, ветер, как назло, -  
 Солдатам холодно поврозь,  
 А сообща – тепло.  
 И я иду, и я пою,  
 И пулемет несусь.  
 И чувствую себя в строю, как дерево в лесу.

**Боец 5.**

Могла ли я, простая санитарка,  
 Я, для которой бытом стала смерть,  
 Понять в бою, что никогда так ярко  
 Уже не будет жизнь моя гореть.  
 Могла ли знать в бреду окопных буден,  
 Что с той поры, как кончится война,  
 Я никогда уже не буду людям  
 Необходима так и так нужна?

**Боец 6.**

Что мы пережили, расскажет историк,  
 Был сон наш тревожен, и хлеб наш был горек.  
 Да что там! Сравнения ввек не найти!  
 Чтоб путь описать, где принималось нам пройти!  
 Синявино, Путролово, Березанье,  
 Ведь это не просто селений названья.  
 Не просто отметки на старой трехверстке.  
 То опыт походов, суровый и жесткий,  
 То школа народа, и счастье мое,  
 Что вместе с бойцами прошел я ее.

**Боец 1.**

А мы такую книгу прочитали  
 Не нам о недочитанных жалеть.  
 В огне багровом потонули дали  
 И в памяти остались пламенеть.  
 Кто говорит о песнях недопетых?  
 Мы жизнь свою как песню пронесли...  
 Пусть нам теперь завидуют поэты:  
 Мы все сложили в жизни, что могли.  
 Как самое великое творенье  
 Пройдет в века, переживет века  
 Информбюро скупое сообщенье  
 О путь-дороге нашего полка.  
*(Песня «Эх, дороги»).*

**Боец 2.**

Вчера был бой, и завтра будет бой,  
 (Святая цель оправдывает средства).  
 Пусть скомкан мир прозрачно-голубой,  
 Забыт покой, разбито детство,  
 И нам осталось – всюду и везде –  
 Бои, победы, жаркий хмель азарта.  
 Вчера был день. И завтра будет день.

Мы только ночь между вчера и завтра.

**Боец 3.**

Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.  
Мы пред нашим комбатом, как пред Господом Богом чисты.  
На живых порыжели от крови и глины шинели.  
На могилах у мертвых расцвели голубые цветы.

**Боец 4.**

Расцвели и опали... Проходит четвертая осень.  
Наши матери плачут, и ровесницы молча грустят.  
Мы не знали любви, не извели счастья ремесел,  
Нам на долю досталась нелегкая участь солдат.  
(Песня «Землянка»).

**Боец 5.**

У погодков моих нет ни жен, ни стихов, ни покоя, —  
Только сила и юность. А когда возвратимся с войны,  
Все долюбим сполна и напишем, ровесник, такое,  
Что отцами-солдатами будут гордиться сыны.

**Боец 6.**

Ну, а кто не вернется? Кому долюбить не придется?  
Ну, а кто в сорок первом первую пулей сражен?  
Зарыдает ровесница, мать на пороге забьется, —  
У погодков моих ни стихов, ни покоя, ни жен.  
(Песня «Журавли»).

**Боец 7.**

Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.  
Кто в атаку ходил, кто делился последним куском,  
Тот поймет эту правду, - она к нам в окопы и щели  
Приходила поспорить ворчливым, охрипшим баском.

**Боец 8.**

Пусть живые запомнят и пусть поколения знают  
Эту взятую с боем суровую правду солдат.  
И твои костыли, и смертельная рана сквозна.  
И могилы над Волгой, где тысячи юных лет.  
Это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,  
Подымались в атаку и рвали над Бугом мосты.  
Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,  
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.

**Ведущий 1.**

Память, солдатская память,  
 Строгая доля мужчин...  
 К ней ничего не прибавить,  
 Кроме седин и морщин.

*(Бойцы танцуют вальс. Звучит песня «В лесу прифронтовом»).*

**Ведущий 2.**

Все помнится, ничто не позабыто,  
 Все помнится, никто не позабыт,  
 И днем и ночью в чаше из гранита  
 Святое пламя трепетно горит.

**Ведущий 3.**

Свыше 20 млн. человек наша страна потеряла во второй мировой войне. Язык цифр скуп... Но вы все же вслушайтесь и представьте... Если бы мы посвятили каждой жертве по одной минуте молчания, то нам пришлось бы молчать 20 млн. минут, это 38 с лишним лет поминальных мгновений.

Среди живых не осталось человека, который не видел горечи потери.

*(Книга памяти. В наше село с фронтов Великой Отечественной Войны не вернулось...).*

**Ведущий 1.**

И в день Победы, нежный и туманный,  
 Когда заря, как зарево, красна,  
 Вдовою у могилы безымянной  
 Хлопочет запоздалая весна.  
 Она с колен подняться не спешит,  
 Дохнет на почку и траву погладит,  
 И бабочку с плеча на землю ссадит,  
 И первый одуванчик распушит.

**Ведущий 2.**

Неугасима память поколения  
 И память тех, кого так свято чтили,  
 Давайте, люди, встанем на мгновенье  
 И в скорби постоим и помолчим.

*(Минута молчания. «Лебединое озеро» Чайковского).*

**Ведущий 3.**

Но до сих пор мы слышим шум капли  
 победной той и ранней той весны.  
 Как хорошо, что вновь скворцы запели,  
 Как хорошо на свете без войны!

**Ведущий 1.**

Как хорошо влюбляться и смеяться,  
Как хорошо порою погрустить.  
Как хорошо встречаться и прощаться,  
И просто хорошо на свете жить.

**Ведущий 2.**

Как хорошо проснуться на рассвете.  
Как хорошо, что ночью снятся сны,  
Как хорошо, что кружится планета,  
Как хорошо на свете без войны.

**Ведущий 3.**

Миллионы погибли, чтобы на Земле был вечный мир. Поэтому так  
щемит сердце, когда слышишь сообщения о войнах.

**Ведущий 1.**

Я не хочу, чтоб голос орудийной канонады  
Услышал мой ребенок. Мой и твой.  
Я не хочу, чтоб голод Ленинграда  
Коснулся их блокадной рукой.  
Я не хочу, чтоб доты обнажались,  
Как раковая опухоль Земли.  
Я не хочу, чтоб вновь они ожили  
И чью-то жизнь с собою унесли.

**Ведущий 2.**

Пусть вскинут люди миллион ладоней.  
И защитят прекрасный солнца лик  
От гари пепелиц и от хатынской боли,  
Навечно! Навсегда! А не на миг!  
Я не хочу, чтоб голос орудийный команды  
услышал мой ребенок, мой и твой.  
Пусть мир взорвется криком: «Нет! Не надо!  
Мне нужен сын не мертвый, а живой!».